Eenvoudig abstract teksteffect



Nieuw document = 1024 * 768 px ; gebruikt lettertype is 'Dan'

<u>Stap 1:</u>

```
- Voorgrondkleur = \#002741; achtergrondkleur = \#040022. Trek een radiaal verloop van Voornaar Achtergrondkleur vanuit het midden naar een hoekpunt van het document.
```



Abstract teksteffect - blz 1

- Tekst intypen ; kleur wit (# FFFFFF) ; lettertype = Dan ; grootte = 220 pt. Bij een langere tekst de regelafstand wijzigen.

CHARACTER		*
Dan	Bold	×
T 220 pt	✓ A 200 pt	~
AĮV 0		 Image: A start of the start of
T 100%	T 100%	
Aª 0 pt	Color:	
T T TT	Tr T ¹ T ₁ <u>T</u>	Ŧ
English: USA	≥ a _{a Sharp}	~

- Ctrl + klik op tekstlaag om selectie van je tekst te maken.



- Voorgrondkleur = #00F6FF en Achtergrondkleur = # 201948. Nieuwe bovenste laag toevoegen; noem die laag "structuur"; originele tekstlaag onzichtbaar maken.



<u>Stap 2:</u>

In deze Stap passen we enkele filters toe om de abstracte structuur te bekomen.

- Filter \rightarrow Rendering \rightarrow Wolken. Deselecteren (Ctrl + D).



- Filter \rightarrow Rendering \rightarrow Vezels.

Fibers	
	OK Cancel
- + 100% V ()	10
Strength	2

- Als je hier het inzoomen wijzigt zie je al een mogelijk resultaat; niet tevreden? Klik de knop Willekeurig aan tot je een gewenst resultaat bekomen hebt; dan op OK klikken.



- Je hebt nu ongeveer onderstaand resultaat bekomen.



- We gaan nog naar Filter \rightarrow Artistiek \rightarrow Paletmes.

Artistic		<u>^</u>	🙁 ОК	
· Ar-		2 🍂 📩	Cance	
lored Pencil	Cutout	Dry Brush	Palette Knife	~
(de con		* <u>/</u>	Stroke Size	25
'ilm Grain	Fresco	Neon Glow	Stroke <u>D</u> etail	3
<u> </u>	-	3	Softness	0
aint Daubs	Palette Knife	Plastic Wrap	0	
ister Edges	Rough Pastels	Smudge Stick		
4-	8 <u>*</u>			
Sponge	Underpainting	Watercolor		

- De structuur is klaar.





In deze Stap geven we de laag volgende laagstijlen:

- Slagschaduw met de standaardwaarden.

Styles	Drop Shadow	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Multiply	Cancel
🖌 Drop Shadow	Opacity: 75 %	Now Style
Inner Shadow		
Outer Glow	Angle: 120 ° Use Global Light	
Inner Glow	Distance:5 px	-
Bevel and Emboss	Spread: 0_%	
Contour	Size:5_px	
Texture	Quality	
Satin		
Color Overlay	Contour:	
Gradient Overlay	Noise:0%	
Pattern Overlay	Layer Knocks Out Drop Shadow	4
Stroke	Make Default Reset to Default	

- Schuine kant en Reliëf: modus voor de hooglichten is Intens licht.

Shiles	Bevel and Emboss		
La	Structure	1	
Blending Options: Default	Style: Inner Bevel		Cancel
🗹 Drop Shadow	Technique: Smooth		New Style
Inner Shadow	Depth:	0 %	
Outer Glow			Preview
Inner Glow	Size:	px	
Bevel and Emboss	Soften:	px	
Contour	-		
Texture	Shading		
Satio	Angle:		
Color Overlay	Altitude:	t	
Gradient Overlay		1.01.11.01.	
Pattern Overlav	Gloss Contour:	(Shallow Sic	pe - Valleys
	🔶 Highlight Mode: 🛛 Vivid Light 🛛 🔽		
	Opacity: 75	96	
	Shadow Mode: Multiply		
	Opacity:	%	

- Contour: vink enkel Anti-aliased aan.

ityles	Contour — Elements — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	ОК
lending Options: Default		Cancel
Drop Shadow	Contour:	New Style
]Inner Shadow	Range: 50%	
Outer Glow	- 1	
] Inner Glow		
Bevel and Emboss		
Contour		
Texture		
] Satin		
]Color Overlay		
Gradient Overlay		
Pattern Overlay		
Stroke		

- Klaar! Gebruik gerust andere kleurtinten volgens je eigen smaak.



Hieronder nog eens het eindresultaat.

